



## Generalversammlung 2021

24 Personen nahmen an der 52. ordentlichen Generalversammlung vom 1. Juni 2021 in der reformierten Kirche teil. Auf Grund der Coronapandemie musste sie vom ursprünglichen Termin, dem 31. März, verschoben werden.

Der Verein zählt 39 Aktivmitglieder; das sind weniger aktive Vereinsmitglieder als im Vorjahr. (Mit den Projektchören JUVEM Junges Vokalensemble Meilen und dem Vokalensemble haben wir jedoch mehr Projektsänger, was dem Trend beim Chorgesang entspricht.) Wertvolle Unterstützung erhalten wir auch von unseren langjährigen Passivmitgliedern und Gönnern. Im Vorstand bestätigt wurden Helena Hochrainer, Sonja Schöffeler, Cristina Fumasoli, Gabriela Schief und Gabriela Leuthold (Präsidium). Kantor Ernst Buscagne nahm an der Generalversammlung teil; Chorleiterin Flurina Ruoss musste sich entschuldigen.

## Musikleben

Wiederum wurde das Chorjahr von der Coronapandemie überschattet. So starteten die Chöre ihre Proben online über Zoom; die Chorproben im „normalen“ Rahmen konnten erst wieder im Juli aufgenommen werden. Das Kantatenwochenende und auch das Karfreitagskonzert mussten somit leider abgesagt werden. Zahlreiche Chorsänger\*innen blieben, auch später im Jahr, aus Vorsicht den Proben fern. In beiden Chören ist wieder Aufbauarbeit angesagt.

**Der Gospelchor** stieg bereits im März auf Präsenzproben in kleinen Gruppen um. So konnte im erlaubten Rahmen, mit mehreren Kleingruppen, im Haus Bau für das Percussions-Projekt geprobt werden. Flurina Ruoss leitete die Proben und holte sich mit dem Percussionisten Simon Wunderlin Unterstützung. Der Pfingstgottesdienst im Mai wurde instrumental mit den Orff-Instrumenten und Flurina Ruoss als Solistin begleitet. Unter dem Titel „Fantastische Klangwelten“ fanden im Juni zwei Gottesdienste (Personenbeschränkung) mit den Auftragskompositionen von Bruno Leuschner statt. Den Gesangspart sollte eigentlich Cantiamo insieme übernehmen; da Laien das Singen vor Publikum noch untersagt war, verpflichtete Ernst Buscagne ein hochkarätiges Vokalquartett aus Studenten der ZHdK.

Vor den Sommerferien fanden wieder normale Chorproben in der Kirche statt und alle geplanten Anlässe konnten im angepassten Rahmen stattfinden. Höhepunkte waren die Einladung zum Singen mit dem Männerchor Meilen anlässlich dessen 200-Jahr-Jubiläums, der Jazzgottesdienst mit der Solistin Brandy Abrahams und die Gospelweihnacht. Die **Percussionsgruppe** des Gospelchors unter der Leitung von Flurina Ruoss begleitete das Krippenspiel. Das **Gospelensemble** traf sich an drei Terminen zur Probe, es fanden aber noch keine Auftritte statt.

Die **Gospelweihnacht** ist eine Zusammenarbeit mit der reformierten Kirchgemeinde Egg. Schon frühzeitig suchte Ernst Buscagne mit dem Vorstand nach Lösungen, die Gospelweihnacht wieder mit einer grossen Chorgruppe durchzuführen. Die Projektteilnehmer mussten das 3G-Zertifikat (geimpft, genesen oder getestet) vorweisen. Die beiden Gruppen aus Meilen und Egg wurden so wenig wie möglich gemischt und auch die Gospelweihnacht fand getrennt mit den kleineren Gruppen statt. Die 40 Sänger\*innen (Meilen) wurden durch die vier Solisten aus dem Jugendchor JuMP und die Band um Beat Oezmen ideal ergänzt. Endlich kam wieder das „Gospelweihnacht-Feeling“ auf!

Die **Kantoreichöre** trafen sich am Wochenende vom 10./11. Juni zum Qigong-Weekend mit musikalischer Begleitung des Sonntagsgottesdiensts. Vor den Sommerferien trafen sich die Chöre zu einem gemeinsamen Sommerabschluss im Chilesaal. Auf den geplanten „Flashmob“ wurde wegen anhaltendem Regen verzichtet. Am 28. November fand das traditionelle „Offene Adventsingens“ statt. Die Kinderchöre sangen ihre Weihnachtslieder und die Sängerinnen und Sänger aus der Kantorei unterstützten die gemeinsamen Lieder aus den Bankreihen heraus.

**Cantiamo insieme** trat am 3. Oktober, nach längerer Auftrittspause, im Sonntagsgottesdienst auf. Einen schönen Abschluss des Chorjahres brachte der Weihnachtsgottesdienst mit Werken von Michael Praetorius, die zusammen mit dem Barockensemble Meilen präsentiert wurden. .



**Das Debütkonzert von JUVEM** (Junges Vokalensemble Meilen) fand am 20. November in Regensdorf und am 21. November in Meilen statt. Die jungen Sänger\*innen begeisterten das Publikum mit einem gut zusammengestellten Programm, mit ihren Stimmen und ihrer Ausstrahlung. Das Ziel ist ein Ensemble, das auf höchstem Niveau singt. Jährlich sind zwei Projekte geplant, die jeweils mit einem Konzert abschliessen.

### Vorstandsarbeit

Im Berichtsjahr traf sich der **Kantoreivorstand** zu vier regulären Sitzungen. Kantor Ernst Buscagne und Feyna Hartman standen mit ihrer Erfahrung zur Seite.

In einer **Koordinationsitzung** konnte die Zusammenarbeit mit den „Meilemer Jazznächten“ betreffend Jazzgottesdienst besprochen und vertraglich festgehalten werden. Die Vertragspartei sind der OTJC Meilen (Old Time Jazz Club) und die reformierte Kirche Meilen. Die Kantorei nimmt den musikalischen Teil für die Kirche wahr.

Im **Förderverein Kantorei Meilen** sind zurzeit drei Vorstandsmitglieder der Kantorei Meilen im Vorstand aktiv. Der Förderverein unterstützt die Konzerttätigkeit zur Förderung der Kultur der Kantoreichöre und des Vokalensembles; somit die Weiterentwicklung des vielfältigen musikalischen Programms der Kantorei Meilen. Dem neuen Vokalensemble JUVEM ermöglicht er die Konzerttätigkeit und den Betrieb mit finanzieller und ideeller Unterstützung (zusammen mit der ref. Kirche Meilen).

Im 2021 wurde die neue Vereinssoftware „Fairgate“ eingeführt; ein zusätzlicher Brocken Arbeit für unsere Kassierin Helena Hochrainer, die das sorgfältig plante und souverän ausführte.

### Öffentlichkeits-Arbeit

In den **Meilemer Gemeindeseiten „informiert“** (Beilage der Zeitung „reformiert“) und im **„Meilener Anzeiger“** erschienen mehrere Artikel über die Aktivitäten der Kantorei. Herzlichen Dank an die Autor\*innen und an die Redaktionen.

Die informative **Website der Kantorei Meilen** wird durch Sonja Schöffeler auf dem neusten Stand gehalten.

### Dank

Ich danke dem ganzen Team der Kirche für die gute Zusammenarbeit in der Musikkommission und der Kirchgemeinde für die finanzielle Unterstützung des Vereins. Mit Feyna Hartman als Leiterin des Ressorts Musik & Gottesdienst erleben wir zuverlässig tat- und singkräftige Unterstützung. Im 2022 gibt sie dieses Amt an ihre Nachfolgerin weiter. Ein ganz herzliches Dankeschön für die vierjährige angenehme und erfolgreiche Zusammenarbeit. Jetzt sind wir gespannt und freuen uns auf die neue Leiterin oder den neuen Leiter der Musikkommission.

Der Vorstand und die musikalischen Leiter haben sich zu einem gut eingespielten Team entwickelt. Das ist besonders wichtig in der jetzigen - für Chöre so anspruchsvollen - Zeit. So konnte trotz Pandemie viel auf die Beine gestellt werden und es wurden keine gehäuften Ansteckungen aus den Chören gemeldet. Dem Vorstands-Team, Kantor Ernst Buscagne und Chorleiterin Flurina Ruoss spreche ich ein ganz herzliches Dankeschön für das grosse Engagement aus! Die Zusammenarbeit macht Freude und ich möchte sie nicht missen.

Ich fühle mich auch von den Mitgliedern getragen: Die Hilfsbereitschaft ist gross und die Arbeit des Vorstands und der Chorleiter wird geschätzt. So macht die Vereinsarbeit Freude – herzlichen Dank für die Unterstützung aller!

Uetikon, 1. Mai 2022  
Gabriela Leuthold, Präsidentin