

Generalversammlung 2019

33 Personen nahmen an der 50. ordentlichen Generalversammlung vom 7. März 2019 im Chilesaal, Kirchenzentrum, teil. Zu den 30 Mitgliedern aus dem Gospelchor und dem Ensemble Musicanti sempreverdi wurden rund 25 Chorsänger aus Cantiamo insieme im Verein aufgenommen. Wertvolle Unterstützung erhielt wir auch von unseren treuen Passivmitgliedern und Gönnern.

Im Vorstand bestätigt wurden Helena Hochrainer (Finanzen), Sonja Schäffeler (Website) und Gabriela Leuthold (Präsidium). Luzia Wenger, die seit der GV 2017 als Aktuarin im Vorstand mitarbeitete, gab ihren Rücktritt. Kantor Ernst Buscagne und Chorleiterin Flurina Ruoss nahmen an der Generalversammlung teil.

Musikleben

50-Jahre-Jubiläum der Kantorei Meilen

Das 50-Jahre-Jubiläum des Vereins wurde mit einer Jubiläums-Konzertreihe gefeiert, die die musikalische Vielfalt repräsentierte. Folgende Jubiläums-Anlässe fanden statt:

*** 15. – 17.03., Kantatenwochenende mit Gottesdienst in Meilen**

Offene Singgruppe mit Sänger*innen aus den Kantorei-Chören und den Kirchgemeinden Meilen und Egg mit Instrumental-Begleitung und Solistenensemble aus JuMP!.

Unter der Leitung von Kantor Ernst Buscagne erklangen das Werk „Lobe den Herren“ (SWV 39) von Heinrich Schütz und einige Gospels und geistliche Lieder der Gegenwart.

*** Sonntag, 12.03., Gottesdienst und Matinee mit den „Musicanti sempreverdi“**

Das Kantorei-Ensemble begleitete den Gottesdienst und präsentierte in der anschliessenden Matinee Evergreens aus dem Repertoire. Die Leitung hatte Georg Pfister.

*** 24. – 25.08., Chorwochenende der Kantorei-Chöre im „Mattli“ in Morschach**

Als Vorbereitung der Jubiläums-Anlässe probten die Chöre unter der Leitung von Ernst Buscagne und Flurina Ruoss im Seminarhaus „Mattli“. Das Wochenende bot auch die Gelegenheit, die Mitglieder des anderen Chors kennenzulernen. Am Samstagabend fand ein Ausflug nach Brunnen statt.

Am Sonntag nahm der Gospelchor am „Workshop“ mit dem Gospelsänger Malcolm Green teil, der zusammen mit dem Pianisten Marcel Schefer für den Vormittag anreiste.

*** Samstag, 7.09., Gospelkonzert in der Parkresidenz Tertianum, Meilen**

Gospelchor mit Malcolm Green, Marcel Schefer am Piano, geleitet von Flurina Ruoss.

Nach dem mitreissenden Konzert, geprägt durch Malcolm Green, waren alle von der Direktion der Parkresidenz zum Apéro eingeladen.

Die Konzertbesucher meldeten sich für das Konzert an; es gab eine Kollekte.

*** Samstag, 2.11., Chorkonzert mit Orchesterbegleitung in der Kirche Meilen**

Der Konzertchor Singkreis Egg/Meilen, Cantiamo insieme Meilen mit Projektsängerinnen aus dem Gospelchor, JuMP! (Jugendchor) und Konzertchor Mädchen der Musikschule Pfannenstiel sagen mit der Sopranistin Franziska Andrea Heinzen und dem Orchester Camerata Cantabile unter der Gesamtleitung von Kantor Ernst Buscagne das Werk „The Peacemakers“ von Karl Jenkins.

Das Konzert wurde am Sonntag, 3.11. in der Ref. Kirche Egg noch einmal aufgeführt.

Nebst der Konzertreihe zum Jubiläum fanden weitere schöne Auftritte statt. Hier ein Auszug:

Am **Einheitssonntag vom 20.01.** sangen beide Kantorei-Chöre im ökumenischen Gottesdienst mit.

Am **Karfreitag, 19.04.**, sang der Singkreis Egg/Meilen mit dem Vokalensemble im Gottesdienst Auszüge aus Membra Jesu Nostri von Buxtehude. Beim Konzert am gleichen Abend sangen vor allem die Sänger*innen vom Vokalensemble.

Cantiamo insieme sang am Wochenende vom 17./18./19. Mai im Musical „**Sofie und das Reich von Ruach**“ mit. Dieses Musical wurde anlässlich des 500-Jahre-Reformationsjubiläums, als ein gemeinsames Projekt der reformierten Kirche Meilen mit der Musikschule Pfannenstiel, aufgeführt. Der Text stammt von unserem Pfarrer Daniel Eschmann.

Das **Offene Singen im Advent** ist ein traditioneller Kantorei-Anlass und fand wieder am 1. Adventssonntag, zusammen mit dem Weihnachtsmarkt in Meilen, statt. Es wurde vom Kantor organisiert und geleitet und vereinigte den Gospelchor und Cantiamo insieme mit den Kindern der Singschule der Musikschule Pfannenstiel in der gut besetzten Kirche.

Die **Gospelweihnacht**, eine Zusammenarbeit mit der reformierten Kirchgemeinde Egg, sorgte am 21. Dezember für ein volles Haus. Zum ersten Mal sangen Solisten aus JuMP (Jugendchor MP) mit, was sehr gut aufgenommen wurde.

Der Gospelchor profitierte wieder von der Co-Chorleitung durch Flurina Ruoss und Kantor Ernst Buscagne. Die Bereitschaft des Chors, sich auf Neues einzulassen, gehört wohl zu seinen Stärken. Das ermöglichte wiederum erfolgreiche Projekte mit weiteren Dirigenten und Solisten wie mit Pedro Matuto, Zsuzsa Alföldi und Malcolm Green.

Der Jazzgottesdienst fand zum ersten Mal im September und im Rahmen der „Meilemer Jazznächte“ statt. Jazzgottesdienst wie auch Gospelweihnacht gehörten zu den Höhepunkten des Chorjahres und beide sind bestens etabliert.

Dieses Jahr war jedoch nicht „nur“ Gospel auf dem Programm. Zahlreiche Chormitglieder nahmen die Gelegenheit wahr und erlebten mit dem Kantatenwochenende und dem Chor-konzert eine andere Musikerfahrung, die auch begeisterte.

Eine weitere Stärke ist der schöne Zusammenhalt im Chor! Man freut sich, einander zu sehen und besuchte gemeinsam auch externe Anlässe der Dirigentin.

Für Cantiamo insieme war 2019 ein zukunftsweisendes Jahr. Der Beitritt der Chorsänger*innen in unserem Verein war für Cantiamo insieme und die Kantorei ein wichtiger Schritt. Umso schöner, dass das im Jubiläumsjahr stattfand und mit dem gemeinsamen Chorwochenende in Morschach gleich gefestigt werden konnte. Mit dem Jubiläumskonzert „The Peacemakers“ konnten die Sänger*innen das Miteinander der diversen Formationen mittragen und miterleben.

Die Proben fanden jeden zweiten Dienstag statt. Unter der Leitung von Kantor Ernst Buscagne entwickelte sich der Chor punkto Grösse und Klang weiter. Ein Anlass zu einem anderen Jubiläum beeindruckte: Die Aufführungen des Musicals „Sofie und das Reich von Ruach“ zum Reformationsjubiläum werden wohl allen Mitwirkenden lange in schöner Erinnerung bleiben.

Die Musicanti sempreverdi hatten ein reichhaltiges Programm mit einem Gastkonzert im AZ Platten und drei Gottesdiensten in der reformierten Kirche. Höhepunkt war die Matinee im Rahmen des Kantorei-Jubiläums. An der Kolibri-Weihnacht nahmen sie dieses Jahr nicht teil. Beim Jahresabschlussessen im Januar wurde Georg Pfister für sein 10-Jahre-Jubiläum als Leiter der Musicanti sempreverdi geehrt.

Für das kommende Jahr zeichnen sich Änderungen ab. Die Musicanti sempreverdi werden ihren Auftrag für die reformierte Kirche im Laufe des kommenden Jahres beenden und privat im kleineren Rahmen weitermusizieren.

Für die zahlreichen übrigen Aktivitäten verweise ich auf die Jahresberichte der einzelnen Gruppen.

Die **Stimmbildung mit Flurina Ruoss** startete in diesem Jahr und viele Sänger*innen der Kantorei nahmen die Gelegenheit wahr. Dieses Angebot wurde von der Kirche mitgetragen.

Die Unterstützung durch die zahlreichen **Projektsänger*innen** wird immer wichtiger. Auf sie konnten wir beim Kantaten-Wochenende, beim Karfreitagsauftritt, beim Jazzgottesdienst und bei der Gospelweihnacht u.a. zählen.

Vorstandsarbeit

Im Berichtsjahr traf sich der Vorstand zu drei regulären Vorstands-Sitzungen. Kantor Ernst Buscagne und Feyna Hartman standen mit ihrer Erfahrung zur Seite. Barbara Pfenninger nahm als neue Vertreterin der Musicanti sempreverdi auch an einigen Sitzungen teil.

Es fanden zwei Ausschuss-Sitzungen zum 50-Jahre-Jubiläum der Kantorei statt. Bei diesen Sitzungen wurden die Vorstandsfrauen von Ernst Buscagne, Margrit Alija, Feyna Hartman und Marianne Barth unterstützt.

Öffentlichkeits-Arbeit

In den **Meilemer Gemeindeseiten „informiert“** (Beilage der Zeitung „reformiert“) wurde regelmässig über die Aktivitäten der Kantorei berichtet. Vor allem über das Jubiläum erschienen über das ganze Jahr hinweg Berichte, auch zu den Anfängen des Vereins. Herzlichen Dank an das Informiert-Team und an die Autoren.

Im „**Meilener Anzeiger**“ erschien zum Jahresbeginn unser Konzertprogramm als Beilage. Sie publizierten auch später mehrere Texte zu allen Anlässen.

Die informative **Website der Kantorei Meilen** ersetzt die Kantorei Nachrichten.

Im Jubiläumsjahr erschien eine letzte Ausgabe der **Kantorei Nachrichten** mit dem Jubiläum im Schwerpunkt.

Mit **den Jubiläumsanlässen** zeigten unsere Mitglieder eine starke Präsenz vor Ort. Es wurden Flyer verteilt und Plakate aufgehängt. Die Werbung erschien im einheitlichen Kleid mit dem Jubiläums-Logo. Auch der Singkreis Egg/Meilen schloss sich im Design unserem Logo an. Durch die Zusammenarbeit mit dem Singkreis Egg/Meilen wurde die Werbung bis nach Egg getragen.

Sehr erfreulich waren unsere **Kollekten**, die beide der **Chorförderung** zukamen: Die Kollekte vom Gospelkonzert mit Malcolm Green in der Parkresidenz ergab CHF 1'255.– und das Geld wurde dem Förderkonto der Kantorei gutgeschrieben. Anlässlich des Adventssingens konnten CHF 1'050.– für ein Projekt an den „Coro Juvenil da Universidade de Lisboa“ weitergeleitet werden.

Die **Nachwuchsförderung der Kantorei** planen wir im kommenden Jahr anzugehen und zu institutionalisieren.

Dank

Ich danke dem ganzen Team der Kirche für die gute Zusammenarbeit in der Musikkommission und der Kirchgemeinde für die finanzielle Unterstützung des Vereins. Mit Feyna Hartman als Leiterin des Ressorts Musik & Gottesdienst erleben wir zuverlässig tat- und singkräftige Unterstützung.

Wir danken allen Sponsoren für ihre Unterstützung und das entgegengebrachte Vertrauen.

Es war zweifellos ein ereignisreiches Jahr und ohne meine Kolleginnen im Vorstand, Helena und Sonja, hätten wir das beladene Programm nicht bewältigen können. Im Vorstands-Team wurde wiederum viel auf die Beine gestellt und der Einsatz für ein würdiges Jubiläum war – nicht nur zeitlich – gross. Ein herzliches Dankeschön; die Zusammenarbeit mit euch macht Freude und ich möchte sie nicht missen!

Herzlichen Dank an Margrit Alija und Barbara Pfenninger, die als Mitglieder die Musicanti im Vorstand und im Jubiläums-Ausschuss vertraten, und an Marianne Barth für ihre tatkräftige Mithilfe am Gelingen der Jubiläums-Anlässe.

Bei Kantor Ernst Buscagne und Chorleiterin Flurina Ruoss sind die Chöre sehr gut aufgehoben. Herzlichen Dank für euren professionellen und engagierten Einsatz. Auch Georg Pfister, dem Leiter der Musicanti sempreverdi, danke ich für seine zuverlässige Arbeit.

Mit Hilfe aller Vereinsmitglieder konnten wir dieses Jahr eindruckliche musikalische Anlässe durchführen. Stand heute wissen wir, dass das Gala-Konzert (Abschluss des Jubiläums) im 2020 nicht durchgeführt werden kann. Getrost können wir jedoch auf ein tolles Jubiläumsjahr zurückblicken.

Zu meiner Freude zeigte sich, dass viele von euch bereit waren, sich für den Verein einzusetzen. Wir können mit Zuversicht die nächsten 50 Vereinsjahre angehen.

Uetikon, 31. März 2020
Gabriela Leuthold, Präsidentin